

Gekürzte Fassung.

www.digit-book.eu

Dipl.-Kfm. (FH)
Roland Scheel-Rübsam

www.farbmix-seminar.de
Buch XV - Es wird bald...3,2,1.

**Sieben freie Künste zur Rhetorik (1):
Wir schaffen den Frieden
durch Pflege der Essener Umwelt!**

Dipl.-Kfm. (FH)
Roland Scheel-Rübsam

Sieben freie Künste zur Rhetorik (1):
Wir schaffen den Frieden
durch Pflege der Essener Umwelt!

1. Auflage 2024



Es wird bald... [Friedensquotient]
Die Entwicklung einer attraktiven
Vision des Zusammenlebens.

**AH! Anti-Hybris.
Denn Krieg bringt Krieg
und Müll bringt Müll.**

Bio-Literatur: Neuer Typ von Gesellschaft.
Farbmix: Zum Wohle der Gesellschaft.

Inhaltsverzeichnis S. 6

7 Vorwort und ein Leserbrief

Buch I S. 8 **Netzwerk-Geburt**

8 **AH!** avancer en humanité.
Manfred Hoppe pflegt die Essener Umwelt.

Buch II S. 31 **living-city/ Leben**

31 Das Schweine-Gedicht

32 Rote Karte

– Ein Spieler weniger auf dem (...) - Feld

35 Kunstproduktion

- Zum Verfahren der Radierung

Buch III S. 38 **Tod**

38 Farbmix_KI_menschengemacht:
Ein Frieden-Hof der ewigen Wiederkehr.

44 Eine Soziologie der Kooperation

Anhang S. 46

46 Bildnachweis, Tabelle, Konzept, Literatur

49 Danksagung

51 Ein leises Nachwort **+**

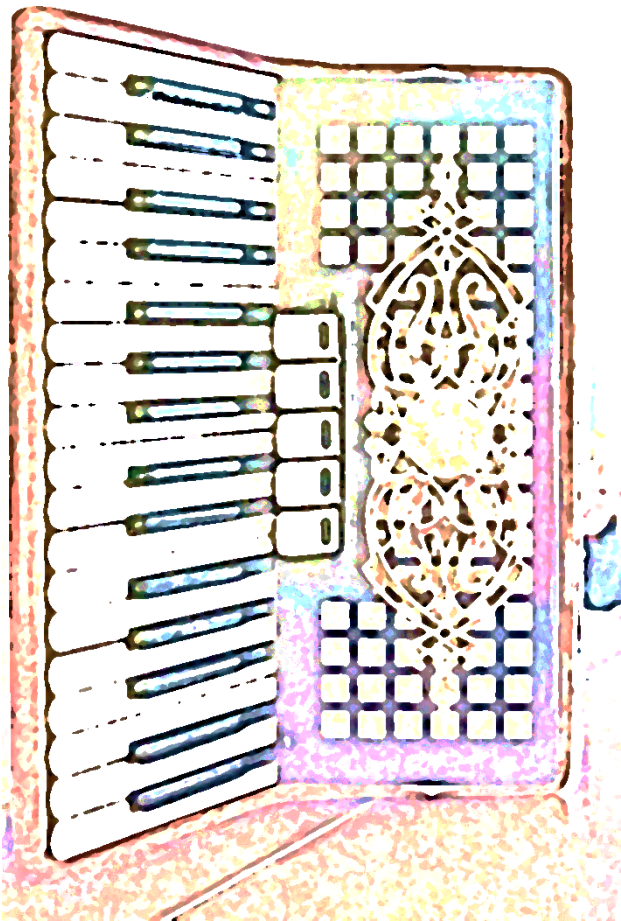
Buch I: Netzwerk-Geburt

AH! avancer en humanité. Manfred Hoppe pflegt die Essener Umwelt.



Das „Wissen von unten“...

Mit dem „Wissen von unten“, unter Verwendung convival tools, ertönt das Startsignal für die Pflege der Essener Umwelt. Auf geht es!



Buch II: living-city / Leben

Das Schweine-Gedicht (Manfred Hoppe, 16. September 2023)

Heute zur Kunstspur.
25 Jahre.
16. bis 17. September 2023
Ein Schweinegedicht.

Für die Rederunde.
Erster Samstag im Monat.
Schwein gehabt.
Ich hab' mal wieder Schwein gehabt.

Und dann sogleich
an ein Schwein gedacht.
Mein Schwein liegt auf der faulen Haut,
suhlt sich im Bio-Booster.

Denn dort im Booster,
ist die Welt in Ordnung.
Dort wimmeln alle Lebensgeister
fröhlich und munter.

Im Bio Behälter.

Kunstproduktion - Zum Verfahren der Radierung (Manfred Hoppe, 01. März 2024)

Zum Begriff der Radierung (etymologisch: lateinisch radere „kratzen, wegnehmen, entfernen“) bezeichnet ein grafisches Tiefdruckverfahren der künstlerischen Druckgrafik. (vgl. freie Enzyklopädie: Wikipedia)

Persönlich:

„Radierungen sind auch eine Kunstfertigkeit, zu der eine konzentrierte, ruhige Hand, aber auch stetige, emsige Handbewegungen Erfolgsvoraussetzungen sind. Mein Start war an der HBK (priv. Kunsthochschule in Essen im Juli 2018). Ich trug schon ein Jahr das Foto in mir, von der wunderbaren Bucht Port de Soller. Dieses Motiv wurde von mir nun endlich auf eine Stahlplatte gekratzt. Die anschließenden Arbeitsschritte bildeten das Ätzen der Strichradierungen. Die HBK bot auch das Aquatinta-Verfahren an, das Bepudern der Radierplatte mit feinem Puder und nachfolgender Ätzbehandlung. Die Radierung bekam Ihr Negativ Bild, mit wunderschönen Farben. Mit Hilfe der Walzendruckpresse. Das Ergebnis ist immer individuell – aber meistens meisterlich.“, schilderte Manfred Hoppe.



Radierungen, Text/ Narration dazu
Stand: 01.03.2024

Haltung bewahren.
Optimistisch denken.
Umsichtiges kommunikatives
Handeln.

Buch III: Tod

**Farbmix_KI_menschengemacht:
Ein Frieden-Hof der ewigen Wiederkehr.**

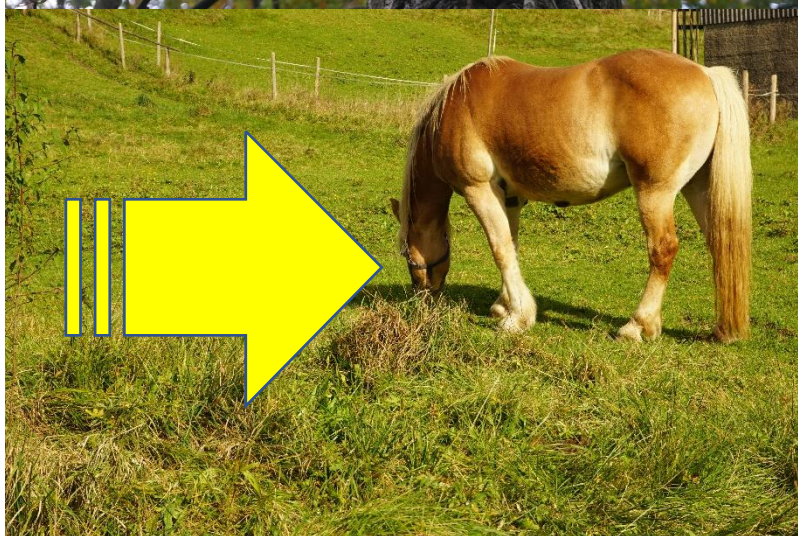












Aus dem Vogelhaus schlüpfte das Pferd.

Eine Soziologie der Kooperation

Das „Prinzip vom Verstehen“ ist hierbei die größte Leistung empirischer Sozialforschung. Warum handeln Konfliktparteien so, wie sie handeln? Konfliktparteien interpretieren die Situationen. Diese Interpretationen der Situation müssen verstanden werden. Welchen Sinn geben sie ihrer Konfrontation, ihrer Gegnerschaft? Das Deuten. Die Sinnggebung. Das Verstehen.

Farbmix_KI_menschengemacht_No_2: Wir schaffen Frieden durch Dialog! Dieses Lyrikbuch, Wandelwerk für Nachhaltigkeit und Theoriebuch für den Frieden ist Soziologie der Kooperation.

ISBN 978-3-96940-802-5

Seiten: 156

Einband: Taschenbuch





Dipl.-Kfm. (FH) Roland Scheel-Rübsam
Essen, November 2024

Ohne KI geschrieben,
enthält ggf. menschliche Fehler.
Written without AI,
contains human errors where appropriate.
Rédigé sans IA,
il peut contenir des erreurs humaines.
Mesterséges intelligencia nélkül íródott,
adott esetben emberi hibákat tartalmaz.

Anhang

Bildnachweis, Tabelle, Konzept, Literatur

Bildnachweis, Fotos im Buch von

Christian Schröder	S. 27 unten,50
Ingo Scheel	S. 18
Jörg Lücking	S. 9
Manfred Hoppe	S.8,17,19,20,24,26, 27 oben,29,33 unten,34
Michael Franke	S. 36
R. Scheel-Rübsam	S. 10,13,23,25,33 oben 38-44,51-54
Rita Heinegans	S. 11,12,14-16

Illustration

C.S.-ART	S. 5
----------	------

Konzept **Es wird bald Frieden geben!**

Dipl.-Kfm. (FH) R. Scheel-Rübsam
[E- Mail] farbmix@web.de

Malerei und Handschrift

R. Scheel-Rübsam	S.54 (Malerei),55 (Hand.)
------------------	---------------------------

Literaturnachweis

300 Wissenschaftler, Intellektuelle, Aktivist
ten aus 33 Ländern (unterzeichnet) und das Re-
sultat einer kollektiven Diskussionsarbeit; Das

zweite konvivialistische Manifest. Für eine post-neoliberale Welt. transcript X Texte 2020

Amartya Sen; Die Welt teilen. Sechs Lektionen über Gerechtigkeit. Beck 2020

Andreas Reckwitz; Das Ende der Illusionen. Politik, Ökonomie und Kultur in der Spätmoderne. Suhrkamp 2019

Bruno Latour & Nikolay Schultz; Zur Entstehung einer ökologischen Klasse. Ein Memorandum. Suhrkamp 2022

Dr. Jürgen Scheel; Leserbrief/Vorwort S. 7; Abgedruckt in Fränkischer Tag 19./20. Oktober 2024

Émile Durkheim; Über soziale Arbeitsteilung. Studie über die Organisation höherer Gesellschaften. Suhrkamp 1992

Frank Adloff, Alain Caillé (eds.); Convivial Futures. Views from a post-growth tomorrow. transcript x texts 2022

Frank Adloff & Claus Leggewie; Das konvivialistische Manifest. Für eine neue Kunst des Zusammenlebens. transcript X Texte 2014

Frank Adloff, Volker M. Heins [Hrsg.]; Konvivialismus. Eine Debatte. transcript X Texte 2015

Hans-Georg Gadamer; Die Aktualität des Schönen. Kunst als Spiel, Symbol und Fest. Reclam 1977

Hartmut Rosa; Unverfügbarkeit. Suhrkamp 2023

Helmut E. Lück; Geschichte der Psychologie. Strömungen, Schulen, Entwicklungen. Kohlhammer 2013

Heinrich Geiselberger [Hrsg.] – Arjun Appadurai u. a.; Die große Regression. Eine internationale Debatte über die geistige Situation der Zeit. Suhrkamp 2017

Jeremy Lent; The patterning instinct. A cultural history of humanity's search for meaning. Prometheus books 2017

Niklas Luhmann; Politische Soziologie. Suhrkamp 2015

Nikolay Schultz; Landkrank. Suhrkamp 2024

Peter L. Berger & Thomas Luckmann; Die gesellschaftliche Konstruktion der Wirklichkeit. Fischer 2018

Roland Scheel-Rübsam; Umweltkunst & Kunst der Nachhaltigkeit (Hauptbuch Europa). Engerdorfer 2024

Roland Scheel-Rübsam; Von allen Lebewesen lacht allein der Mensch! Aristoteles beim Kunstsoziologen. Westarp 2021

Stéphane Hessel; Empört euch! Ullstein 2013

Ursula K. Le Guin; Am Anfang war der Beutel. Warum uns Fortschritts-Utopien an den Rand des Abgrunds führten und wie Denken in Runden die Grundlage für gutes Leben schafft. Think oya 2020